

## ATA DA AUDIÊNCIA PÚBLICA SOBRE APLICAÇÃO DOS RECURSOS PARA O CICLO 2 DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC (PNAB) NO MUNICÍPIO DE INHAPI-AL

- **Município:** Inhapi
- **Data e Hora:** 23/05/2025, 14h00
- **Local:** Câmara Municipal de Vereadores de Inhapi-AL
- **Responsável:** Secretária Municipal de Cultura, Ivonete Bezerra Barbosa.

### Presentes:

- Total de 24 participantes.

Roberto Oscar dos Santos  
José Roberto Garcia  
Claudemir Moreira Silva  
João Rosalvo da Silva  
Adriano Rosalvo da Silva  
Lucivagner Santos da Silva  
Paulo Sergio Horácio  
Alvani jhonat Barbosa Alencar  
Rafael do Nascimento Silva  
Jeferson do Nascimento Guerra  
Fabricio Ferreira Lima  
Rita de cássia carvalho  
Maria Aparecida Lima  
Marcia Barbosa Serafim  
Ediléia Damasceno Barbosa  
Janicléia Barbosa Serafim  
Maria aparecida de oliveira vilar  
Corina Felix Pereira  
Andersson Andrade  
Marciel Rodrigues Lins  
Betriz de Siqueira Quidute  
Alfredo do Nascimento Guerra  
Ivanete Bezerra Barbosa  
Tiago do Nascimento Guerra

**Objetivo da Audiência:** Apresentação da PNAB Ciclo 2 no município de Inhapi-AL, e discussão sobre a destinação dos recursos e recepção de sugestões da comunidade.

### Desenvolvimento da Audiência:

Aos vinte e três dias do mês de maio do ano de dois mil e vinte e cinco, às quatorze horas, no plenário da Câmara Municipal de Vereadores de Inhapi – AL, realizou-se a audiência pública promovida pela Secretaria Municipal de Cultura, com o objetivo de apresentar, discutir e colher sugestões da comunidade cultural local acerca da execução do Ciclo II do Plano Nacional Aldir Blanc (PNAB 2025).

A abertura da audiência foi conduzida pela Secretária Municipal de Cultura, Sra. Ivanete Bezerra Barbosa, que iniciou sua fala às 14h40, fazendo uma retrospectiva das ações desenvolvidas no primeiro ciclo da referida política cultural federal. Destacou-se, entre os avanços, a destinação de recursos para as artesãs locais, com aquisição de máquinas e equipamentos, investimentos em projetos musicais e iniciativas voltadas à produção e promoção cultural. A secretária ressaltou que todas as etapas do processo foram devidamente divulgadas conforme a legislação vigente e informou que os projetos selecionados estão seguindo todas as fases e prazos legais estabelecidos no edital.

Durante a reunião, Ivanete destacou a importância da contribuição dos fazedores de cultura no processo de construção do Plano de Aplicação do Ciclo 2. Ela ressaltou que são esses agentes culturais que conhecem de perto a realidade do setor e que suas ideias e propostas são fundamentais para promover ações eficazes, inclusivas e alinhadas com as verdadeiras necessidades da comunidade cultural.

Ainda em sua fala, a Sra. Ivanete reforçou a importância da participação popular em todas as fases do processo e chamou atenção para a baixa interação da comunidade nas redes sociais das repartições públicas, o que compromete a efetiva circulação de informações. Incentivou os agentes culturais a buscarem, com frequência, os canais oficiais para se manterem informados sobre editais, chamadas públicas e demais oportunidades.

Em seguida, o senhor Roberto Oscar fez uso da palavra, enfatizando a relevância da Carteira do Artesão para o reconhecimento formal da atividade artesanal. Orientou os artesãos a procurarem a Secretaria Municipal de Cultura para obtenção do referido documento, como forma de valorização e formalização da categoria.

Às 15h05, o senhor Tiago do Nascimento Guerra, representante da Secretaria de Administração e também agente cultural da área musical, tomou a palavra para explicar os objetivos da audiência pública, os papéis dos agentes envolvidos e os trâmites da execução dos recursos oriundos da PNAB. Enfatizou a importância da atuação proativa dos agentes culturais e apresentou exemplos práticos de projetos culturais que podem ser desenvolvidos em cada segmento artístico.

Durante o momento destinado à escuta dos presentes, foram apresentadas as seguintes sugestões:

- O senhor **Claudemir Moreira Silva**, conhecido como “Cabeludo”, sugeriu que parte dos recursos fosse destinada ao fortalecimento dos eventos motociclisticos, especialmente no que se refere à estrutura física do evento.
- O artista musical **Rafael do Nascimento Silva**, conhecido como “Rafinha Teclas”, propôs o apoio a projetos que viabilizem a aquisição de equipamentos para fomentar a classe musical do município, contribuindo com a profissionalização do setor.
- A artesã **Márcia Barbosa Serafim** sugeriu o direcionamento de recursos para o fomento do artesanato local, incluindo a aquisição de insumos e a oferta de capacitações para as artesãs de Inhapi.

Ao final da audiência, a Sr. Ivanete Bezerra Barbosa, Gestora da Pasta da Secretaria Municipal de Cultura assumiu a fala, esclarecendo a estrutura do Plano Nacional Aldir Blanc, o papel do Ministério da Cultura e a obrigatoriedade da escuta pública como etapa prévia à execução dos recursos. Reforçou o compromisso da gestão municipal com a transparência e a corresponsabilidade entre poder público e comunidade cultural na construção e fortalecimento das políticas públicas para a cultura.

Nada mais havendo a tratar, a audiência foi encerrada às dezessete horas e trinta minutos. Para constar, lavrei a presente ata, que após lida e aprovada, será assinada por mim e pelos demais presentes.

**Inhapi – AL, 23 de maio de 2025.**

**Decisões/Resultados:**

Foi sugerido pela plenária a elaboração do Plano Anual de Aplicação de Recursos (PAAR) da PNAB Ciclo II, a partir das demandas levantadas durante a audiência pública. Entre os encaminhamentos deliberados, destacam-se:

- Inclusão de recursos voltados ao fortalecimento de eventos culturais locais, como o *Inhapi Moto Feste*;
- Aquisição de equipamentos para grupos e artistas da área musical;
- Apoio à produção artesanal com compra de insumos e oferta de capacitações para artesãos;
- Compromisso com ampla divulgação das próximas etapas e orientações para elaboração de projetos.

**Assinaturas:**

- Assinaturas dos presentes – Anexo I

  
Ivanete Bezerra Barbosa  
Secretária Municipal de Cultura e Lazer  
Portaria Nº 13/2025

Ivanete Bezerra Barbosa  
Secretária Municipal de Cultura e Lazer

  
Marciel Rodrigues Lins  
Fiscal Setorial  
Portaria Nº 55/2025

Marciel Rodrigues Lins  
Servidor Público da Secretaria  
Municipal de Cultura e Lazer

**ATA DA AUDIÊNCIA PÚBLICA SOBRE APLICAÇÃO DOS RECURSOS PARA O CICLO 2 DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC (PNAB) NO MUNICÍPIO DE INHAPI-AL**

**ANEXO I**

**LISTA DE PRESENTES EM 23/05/2025 NA CAMARA DE VEREADORES DE INHAPI-AL**

NOME	ÁREA DA CULTURA	CPF	ASSINATURA
Roberto dos Santos	DIRETOR	036113504-5	[Assinatura]
JOSE Roberto Garcia	ORGANIZADOR	07112548766	[Assinatura]
Cláudia Maria Rosa da Silva	PRESE. ROTO CL	0602592394-77	[Assinatura]
Luís Roberto da Silva	Cantor	185.42551850	[Assinatura]
Adriano Ronaldo da Silva	Cantor	083119863455	[Assinatura]
Yzucil Wagner Santos de Silva	COMPOSITOR	08677165490	[Assinatura]
Paulo Sérgio Horácio	Cantor	70831352400	[Assinatura]
Alvani Thomaz Barbosa Menon	musica	433.201.448-09	[Assinatura]
Rafael do Nascimento e Silva	Musico	12078137770	[Assinatura]
Wilson do Nascimento Guerra	Cantor	018.28838488	[Assinatura]
Fabiana Ferreira Lima	artista	11981409416	[Assinatura]
Rita de Cassia Carvalha	artista	01211902480	[Assinatura]
Maria Aparecida Lima	artista	11941936523	[Assinatura]
Marcia Barbosa Serapim	artista		[Assinatura]
Edileia Damasceno Barbosa	Artesã	093337876426	[Assinatura]
Janickia Barbosa Serapim	artista	981304718	[Assinatura]
Maria Aparecida de Oliveira e Silva	Artesã	701392.994-83	[Assinatura]
Leina Felix Pereira	Artesã	077-495-194-25	[Assinatura]
Anderson Geraldo de F. T.	INSTRUMENTAL	06661389400	[Assinatura]
Marcus Rodrigues Lima	INSTRUMENTAL	12277751480	[Assinatura]
Beatriz de Souza Quinte	Fotógrafa	157224914-62	[Assinatura]
Cláudio Thiere de N. Guerra	Compositor	111764854-95	[Assinatura]
Luiz Carlos Barbosa	Cantor	301.625.238-40	[Assinatura]
Xiapo do Nascimento Guerra	Artista	087.389.344-18	[Assinatura]