

ATA DA AUDIÊNCIA PÚBLICA 02/2025 SOBRE O SALDO REMANESCENTE DO CICLO 1 DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC (PNAB) E ALTERAÇÃO DE METAS E AÇÕES NO MUNICÍPIO DE INHAPI-AL.

- **Município:** Inhapi
- **Data e Hora:** 19/08/2025, 14h00
- **Local:** Secretaria Municipal de Cultura e Lazer
- **Responsável:** Secretária Municipal de Cultura, Ivonete Bezerra Barbosa.

Presentes:

- **Total de 11 participantes.**

Jorge Gomes da Silva
Silvaneide Silva dos Santos
Marciel Rodrigues Lins
Ivanete Bezerra Barbosa
Maria Valdeir de Brito
Maria Alaide Siqueira da Silva
Maria Aparecida de Lima
Roberto Oscar dos Santos
Maria Barbosa Serafim
Janicleia Barbosa Serafim
Ediléia Damasceno Barbosa

Objetivo da Audiência:

A presente audiência pública teve por finalidade apresentar e discutir o saldo remanescente da PNAB (Ciclo 01), promovendo a participação democrática dos fazedores de cultura de Inhapi-AL. Busca-se debater e definir coletivamente a necessidade de alterações nas metas e ações do plano de aplicação, assegurando transparência, diálogo e corresponsabilidade na gestão dos recursos destinados ao fortalecimento da cultura local.

Desenvolvimento da audiência.

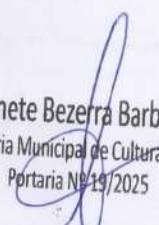
Aos dezanove dias do mês de agosto de 2025, às quatorze horas e vinte e cinco minutos, reuniram-se na sede da Secretaria Municipal de Cultura e Lazer do município de Inhapi-AL os agentes culturais, artesãos, membros do Conselho Municipal de Cultura, o diretor de cultura e demais presentes, para tratar da aplicação do saldo remanescente do Ciclo 1 da Política Nacional Aldir Blanc (PNAB). A abertura da audiência foi realizada pela Secretária Municipal de Cultura, **Ivanete Bezerra Barbosa**, que, após cumprimentar os presentes, solicitou sugestões sobre propostas que poderiam orientar a Secretaria na destinação dos recursos remanescentes. Foi concedida a palavra aos fazedores de cultura presentes. Em seguida, **Maria Alaide Siqueira da Silva**, representante do governo e membro do Conselho Municipal de Cultura, destacou que seria interessante que a própria gestora da pasta apresentasse propostas iniciais, uma vez que esta possui uma visão mais ampla das necessidades culturais do município. Na sequência, **Silvaneide Silva dos Santos**, representante civil, sugeriu que o saldo fosse direcionado para áreas culturais ainda não contempladas. A Secretária Ivanete Bezerra Barbosa, pedindo a palavra novamente, ressaltou que todo o processo deve seguir os trâmites legais e que há ações em fase de conclusão que também necessitam ser priorizadas, citando como exemplo

o grande sonho da **cozinha comunitária no Quilombo Arquibá (Balde)**, já prevista no Plano de Ação do Ciclo 2. O conselheiro **Roberto Oscar dos Santos** propôs que uma parte dos recursos fosse destinada à valorização do trabalho artesanal, incluindo a **reativação da Casa das Artesãs**, além de ações culturais mais efetivas nos dois quilombos do município: Arquibá, localizado no Sítio Balde, e Arquíagua, localizado no Sítio Aguadinha. Na continuidade, a representante das artesãs, **Márcia Barbosa Serafim**, sugeriu que o recurso fosse aplicado na **realização de um Encontro Cultural**, contemplando: Durante os debates, ressaltou-se ainda a importância de contemplar diferentes expressões culturais em um evento integrado, surgindo a ideia da **Feira Cultural**, estruturada com barracas e tendas para oficinas de artesanato e gastronomia, além de espaços para apresentações artísticas. Foi também sugerida a criação de **auditórios temáticos**, voltados ao artesanato e à gastronomia, possibilitando não apenas a exibição de produtos, mas também a realização de oficinas, aulas e demonstrações, incentivando a participação da comunidade. Na ocasião, relembrou-se a experiência positiva de projetos realizados anteriormente junto às comunidades quilombolas, destacando-se, por exemplo, o concurso de música, que superou expectativas: embora fossem previstos 10 inscritos, compareceram 36 participantes, revelando talentos locais e reforçando a necessidade de investir em iniciativas que deem visibilidade aos artistas do município. Após as discussões, foi **aprovada por unanimidade pelos agentes culturais presentes** a proposta de **fomentar os artesãos locais**, alterando a ação: Fomento Cultural, Atividade: 1.1.3 Edital de apoio a projeto de preservação da cultura indígena, que previa o valor de R\$ 10.000,00 reais no Plano Anual de Aplicação dos Recursos (PAAR), o valor será remanejado para a **Atividade: Fomento ao Artesanato Local**, que também inclui artesãos e artesãs indígenas, os saldos remanescentes e rendimentos devem **fomentar projetos de recreação infantil, e promover ou fomentar oficinas de artesanato**, obedecendo os percentuais de descentralização de acesso à cultura conforme prevê a legislação. Durante a explanação inicial, foram detalhados os valores referentes ao saldo disponível, bem como as diretrizes legais para sua utilização. O(a) representante ressaltou a importância da gestão participativa e da escuta coletiva na definição das prioridades culturais do município.

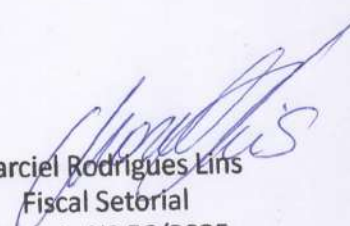
Nada mais havendo a tratar, a audiência foi encerrada às dezessete horas e trinta minutos. Para constar, lavrei a presente ata, que após lida e aprovada, será assinada por mim e pelos demais presentes.

Inhapi – AL, 19 de agosto de 2025.

- Assinaturas dos presentes – Anexo I


Ivanete Bezerra Barbosa
Secretária Municipal de Cultura e Lazer
Portaria Nº 19/2025

Ivanete Bezerra Barbosa
Secretária Municipal de Cultura e Lazer


Marciel Rodrigues Lins
Fiscal Setorial
Portaria Nº 56/2025

Marciel Rodrigues Lins
Servidor Público da Secretaria
Municipal de Cultura e Lazer

